

S-2594

Sub. Code

2311A

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2024

First Semester

Part I – ARABIC

PROSE

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Section A

(10 × 2 = 20)

Answer the following questions.

1. Write the English equivalent of the following

(a) باب

(b) مفتاح

2. Write the Arabic equivalent of the following :

(a) Teacher

(b) Student

3. Complete the following with suitable words :

(a) أنا \_\_\_\_\_ عباسٍ

(b) ابنُ \_\_\_\_\_ طالبٌ

4. Change the following sentences into Masculine:

(a) الأم واقفة (b) هي مسلمة

5. Fill in the blanks with suitable نعت Adjectives:

(a) عابس تاجر \_\_\_\_\_

(b) هذا درس \_\_\_\_\_

6. Write the Singular form of the following words :

(a) حجاج (b) طالبات

7. Make the following words to dual form

(a) أخ (b) أخت

8. Complete the following with suitable Demonstrative

Pronouns (هؤلاء/ هذا)

(a) رجال \_\_\_\_\_

(b) بيت \_\_\_\_\_

9. Complete the following with suitable Attached

Pronouns (ها/ك)

(a) ما اسم \_\_\_\_\_ يا أخي؟

(b) ما اسم البنت؟ اسم \_\_\_\_\_ آمنة

10. Answer the following in Arabic

(a) أين قلمك؟ (b) من أنت؟

**Section B**

(5 × 5 = 25)

Answer the following questions choosing either a (or) b.

11. (a) Write Sun letters with examples.

Or

(b) Write Moon letters with examples.

12. (a) Correct the following and rewrite with vowel marks.

(i) القلمُ الطالبُ

(ii) سيارة الطبيبُ

(iii) الكتاب محمد

(iv) منديل عمار

(v) باب المدرسة

Or

(b) Write any Five sentences of your own using هذه

13. (a) Write any Five sentences of your own using Adjectives in Arabic.

Or

(b) Write any five sentences on the lesson بيتي in Arabic with its English translation.

14. (a) Write the Plural forms of the following

(i) تاجر

(ii) رجل

(iii) طويل

(iv) طبيبة

(v) بنت

Or

(b) Write the meaning of the following verbs.

(i) عطشان (ii) كسلان

(iii) غضبان (iv) ملآن

(v) جوعان

15. (a) Write the numbers from 1 to 10 in Arabic in words.

Or

(b) Write any Five colours in Arabic.

**Section C**

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** of the following.

16. Write ten sentences using هذا and ذلك.

17. Write Five sentences using الذي with the English translation.

18. Write Five sentences on the lesson مدرستي in Arabic with the translation into English.

19. Write a sentence using the following verbs.

(a) **خرج**

(b) **ذهب**

(c) **جلس**

(d) **رجع**

(e) **ذهبت**

20. List out the kinds of **ممنوع من الصرف**.

\_\_\_\_\_

S-2595

Sub. Code

2321A

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2024

Second Semester

Part I – Arabic

GRAMMAR

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Section A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** the following questions.

1. Classify the parts of **كلمة**.
2. Design two sentences with personal pronouns.
3. Summarize on **مبتدا - خبر** with examples.
4. Convert the following plurals into singular :

**طبور - جبال - ازهار - أبواب.**

5. Translate the following sentence:

**الشفاء في العسل**

6. Give an account on **نكرة**.
7. Outline the letters of **مضارعة**.
8. Summarize on **الفعل الماضي** with examples.
9. Define and briefly explain about **فعل النهي**.
10. Write the words of number from one to ten.

**Section B**

(5 × 5 = 25)

Answer all the questions, choosing (a) or (b).

11. (a) Discuss about **أسماء الإشارة للذو العقول** **وغيرها** with suitable examples.

Or

- (b) Create four sentence with adverb in Arabic.
12. (a) Describe the characteristics of the Arabic language in verbal sentences.

Or

- (b) Write a short note on **”الجملة المفيدة”** with examples.



13. (a) Analyze the exception particles from **حروف الجر** with suitable examples.

Or

(b) Briefly explain on **إضافة** with examples.

14. (a) Discuss about **إن وأخواتها** with examples.

Or

(b) Conjugate the following verbs **ذهب - يخرج**.

15. (a) What are **نواصب المضارع**? Write with examples.

Or

(b) When did you put nominative vowel on imperfect verb? Explain.

**Section C**

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** of the following :

16. Explain in detail of the separate pronouns for accusative case.

17. Write ten verbal sentences with meaning.

18. Distinguish between **المركب الإضافي** and **المركب التوصيفي**.
19. Discuss about **الأفعال وأنواعها**.
20. Compile all moods of **الفعل المضارع**.
-

**S-2596**

**Sub. Code**

**2311H**

**U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2024**

**First Semester**

**Part I – Hindi**

**GENERAL HINDI – I**

**(CBCS – 2023 onwards)**

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

**Part A**

(10 × 2 = 20)

सभी प्रश्नों के उत्तर एक या दो वाक्यों में लिखिए।

1. हिन्दी के 'व्यंजन' अक्षर क्रमानुसार लिखिए।
2. हिन्दी के 'स्वर' अक्षर क्रमानुसार लिखिए।
3. किन्हीं दो रिश्तों के नाम हिन्दी और अंग्रेजी में लिखिए।
4. किन्हीं दो फूलों के नाम हिन्दी और अंग्रेजी में लिखिए।
5. सर्वनाम किसे कहते हैं? परिभाषा मात्र दीजिए।
6. विशेषण किसे कहते हैं? परिभाषा मात्र दीजिए।
7. किन्हीं दो बच्चों की कहानियों का नाम लिखिए।
8. आप से पढ़े गये किन्हीं दो गद्यांशों का नाम लिखिए।

9. संत तिरुवल्लुवर के माता-पिता का नाम क्या हैं?
10. ई. वे. रा. पेरियार का जन्म कब हुआ? और उनकी मृत्यु कब हुई?

**Part B**

(5 × 5 = 25)

सभी प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

11. (a) 'ग' आर 'ज' अक्षर का बारहखड़ी लिखिए।  
या  
(b) वाक्य कितने प्रकार के होते हैं? उनका नाम मात्र लिखिए।
12. (a) किन्हीं पाँच रिशतों के नाम हिन्दी और अंग्रेजी में लिखिए।  
या  
(b) किन्हीं पाँच घरेलू पदार्थों के नाम हिन्दी और अंग्रेजी में लिखिए।
13. (a) संज्ञा किसे कहते हैं? परिभाषा मात्र दीजिए।  
या  
(b) अकर्मक क्रिया और सकर्मक क्रिया किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए।
14. (a) अपने पाठ्यक्रम में दिये गये किसी एक बच्चों की कहानी का सार संक्षेप में लिखिए।  
या  
(b) निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर उसके नीचे दिये गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए।  
आरविलि राइट और विलबर राइट नाम को दो नवयुवक भाइयों ने बड़ी कोशिश के बाद हवाई जहाज़ बनाने में सफलता पायी। वे दोनों एक साइकिल की दूकान में नौकर थे। सन् 1900 ई. में दोनों ने मिलकर हवाई जहाज़ बनाना शुरु किया। यह काम वे अकसर समुंद्र के किनारे एकांत में किया करते थे।

प्रश्न:

- (i) किसने हवाई जहाज़ बनाने में सफलता पायी?
- (ii) दो भाइयों ने कहाँ काम करते थे?
- (iii) दोनों मिलकर कब हवाई जहाज़ बनाना शुरू किये?
- (iv) यह काम दोनों कब और कहाँ किया करते थे?
- (v) इस गद्यांश के लिए एक उचित शीर्षक दीजिए।

15. (a) संत तिरुवल्लुवर के बारे में संक्षेप में लिखिए।

या

(b) ई. वे. रा. तंदै पेरियार के बारे में संक्षेप में लिखिए।

**Part C**

(3 × 10 = 30)

किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर विस्तार से लिखिए।

उत्तर दो पृष्ठों से अधिक का न हो।

16. त, थ, द, ध, न - इन अक्षरों का बारहखड़ी लिखिए।

17. नीचे दिये गये घरेलू पदार्थों के नाम हिन्दी में लिखिए।

- |           |                |
|-----------|----------------|
| (a) Room  | (b) Television |
| (c) Radio | (d) Pillow     |
| (e) Chair | (f) Table      |
| (g) Fan   | (h) Lock       |
| (i) Key   | (j) Watch      |

18. 'सर्वनाम' के भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।

19. अपने पाठ्यक्रम में दिये गये किसी एक बच्चों की कहानी का सार विस्तार से लिखिए।

20. 'नारी सशक्तिकरण' पर एक लेख लिखिए।

**S-2597**

**Sub. Code**

**2321H**

**U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2024**

**Second Semester**

**Part I – Hindi**

**GENERAL HINDI – II**

**(CBCS – 2023 onwards)**

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

**Part A**

(10 × 2 = 20)

सभी प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

1. कहानी के तत्व क्या हैं?
2. एकांकी का तत्व क्या हैं?
3. बड़े घर की बेटियाँ कैसे होते हैं?
4. 'पिता' कहानी का लेखक कौन हैं? और उनका जन्म कहाँ हुआ?
5. उपेन्द्रनाथ 'अश्क' का जन्म कब और कहाँ हुआ?
6. विभाजन एकांकी का संदेश क्या हैं?
7. 'क्रिया विशेषण' किसे कहते हैं? परिभाषा मात्र दीजिए।
8. 'विस्मयादिबोधक' किसे कहते हैं? परिभाषा मात्र दीजिए।
9. महाकवि भारतियार का जन्म कब और कहाँ हुआ?
10. कहानी की सरल परिभाषा क्या हैं?

**Part B**

(5 × 5 = 25)

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

उत्तर एक पृष्ठ से अधिक का न हो।

11. (a) कथाकार प्रेमचन्द का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

या

(b) डॉ. रामकुमार वर्मा का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

12. (a) आनंदी का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

या

(b) पिता कहानी का संदेश क्या है?

13. (a) एकाँकीकार श्री विष्णु का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

या

(b) 'लक्ष्मी का स्वागत' एकाँकी की शीर्षक की सार्थकता पर विचार कीजिए।

14. (a) 'समुच्चयबोधक' किसे कहते हैं? उदाहरण सहित समझाइए।

या

(b) विस्मयादिबोधक किसे कहते हैं? उनके भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।

15. (a) गद्य देखकर शीर्षक चुनने में क्या कठिनाई होती है?

या

(b) वाक्य रचना कितने प्रकार के होते हैं? समझाइए।

**Part C**

(3 × 10 = 30)

किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

16. किन्हीं तीन प्रमुख हिन्दी कहानिकारों का परिचय दीजिए।
  17. 'वह तेरा घर या मेरा घर' कहानी का सारांश संक्षेप में लिखिए।
  18. 'विभाजन' एकाँकी का सारांश लिखकर विशेषताएँ बताइए।
  19. क्रिया विशेषण के भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।
  20. विभिन्न प्रतियोगिता परीक्षाओं के बारे में संक्षेप में लिखिए।
-



S-2598

Sub. Code

2311S

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2024

First Semester

Part 1 – Sanskrit

POETRY, GRAMMAR AND HISTORY OF SANSKRIT  
LITERATURE

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Answer should be in Sanskrit with English or Tamil unless  
otherwise instructed.

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** questions.

Write Short Notes on:

1. List out Cases विभक्तिः in Sankrit Grammar.
2. Write a note on Adikavyam.
3. Who is Adikavi and why he is named so?
4. Translate क सूर्यप्रभवो वंशः क चाल्पविषया मतिः।  
तितीर्षुर्दुस्तरं मोहादुडुपेनास्मि सागरम् ॥
5. Distinguish the kavya style of Bharavi and Kalidasa.
6. Make a note on Magha माघः।
7. Name the source of नैषधम् Naishadham.

8. Make a note on Sudakshina सुदक्षिणा।
9. वाक्यरचनां कुरुत Make Sentences च and अद्य।
10. Name any two उपसर्गः Prefixes in Sanskrit Grammar.

**Part B**

(5 × 5 = 25)

Answer **all** questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Decline any two cases विभक्तिः of वनम् sabda in all three Vacanam.

Or

- (b) अस्मिन् विषये टिप्पणीं लिखत Short Notes | Cases विभक्तिः।

12. (a) ससन्दर्भं व्याख्यात। Annotate प्रांशुलभ्ये फले लोभादुद्वाहुरिव वामनः॥ or हेमनः संलक्ष्यते ह्यग्नौ विशुद्धिः श्यामिकाऽपि वा॥

Or

- (b) List out the works of महाकवि कालिदासः Kalidasa.

13. (a) ससन्दर्भं व्याख्यात। Annotate.  
अधृष्यश्चाभिगम्यश्च यादोरत्नैरिवार्णवः॥

Or

- (b) अस्मिन् विषये टिप्पणीं लिखत। Short Notes Bharavi's Kiratarjuneeyam.

14. (a) Identify the work of Sriharsha and discuss the same briefly.

Or

- (b) लघुटिप्पणीं लिखत Short notes - Dilipa Sudakshina dampati दम्पती।

15. (a) Conjugate any two in लट् लकार: Present Tense.

- (i) कथय
- (ii) स्था (तिष्ठ)
- (iii) अस्

Or

(b) Conjugate any two in लट् लकार: Present Tense.

- (i) कृ (कर् )
- (ii) कुप्
- (iii) पठ्

**Part C**

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

- 16. Decline any two Sabdhas आकारान्त स्त्रीलिङ्ग/अकारान्त नपुंसकलिङ्ग: fully.
- 17. What are पञ्चमहाकव्यानि Pancamahakavyas? Discuss any one in detail.
- 18. Elucidate the works of Mahakavi Kalidasa in detail.
- 19. Construct any five sentences using Indeclinable words उपसर्ग: or अव्ययम् Prefixes.
- 20. Construct any five different sentences in Sanskrit, explain them.

**S-2599**

**Sub. Code**

**2321S**

**U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2024**

**Second Semester**

**Part I – Sanskrit**

**PROSE, GRAMMAR AND HISTORY OF SANSKRIT  
LITERATURE**

**(CBCS – 2023 onwards)**

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Answers should be in Sanskrit with English or Tamil unless  
otherwise instructed.

**Part A**

(10 × 2 = 20)

Answer **all** questions.

Write short notes on

1. Write a note on Sanskrit Nouns.
2. Define गद्यं कवीनां निकषं वदति।
3. Discuss Harivamsa briefly.
4. Name the source of Balaramyana.
5. Distinguish the kavya style of Bana with others.
6. Make a note on Udayana and Vasavadatta.
7. Give the meaning of famous quote कादम्बरिसज्ञानाम् आहारोपि न रोचते।

8. Make a note on Date of Kalhana.
9. Name any two क्त्वा suffixes in Sanskrit Grammar.
10. Use any two तुमुन् suffixes in Sanskrit Grammar.

**Part B** (5 × 5 = 25)

Answer **all** questions choosing either (a) or (b).

11. (a) Decline any two cases विभक्तिः of वारि sabda in all three Vacanam.

Or

- (b) अस्मिन् विषये टिप्पणीं लिखत। short notes. Introduction to Prose Literature.

12. (a) ससन्दर्भं व्याख्यात। Annotate मत्तो बलामतिबलां च विद्ये सानुजो गृहाण।

Or

- (b) Give an account on the author of Balaramayanam बालरामयनम्

13. (a) अस्मिन् विषये टिप्पणीं लिखत Short notes Avantisundarikatha.

Or

- (b) Discuss the Story of Kadambari briefly.

14. (a) Write a note on बाणस्य हर्षचरितम् Bana's Harshacaritam.

Or

- (b) Discuss Kalhana and his works.

15. (a) Conjugate गम् and कथय् in लङ् लकार: Past Tense.

Or

(b) लघुटिप्पणीं लिखत। Explain – Suffixes in Sanskrit with examples.

**Part C**

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Decline Sabdhas इकारान्तः नपुंसकलिङ्गः fully.
17. Summarize Balakandan of बालरामयणम् Balaramayanam.
18. Sketch the character of Rama.
19. Elucidate Historical Kavyas in Sanskrit Literature.
20. Conjugate any four Sanskrit Verbs in लङ् लकार: Future Tense.

S-2600

Sub. Code

2311T

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2024.

First Semester

Part I – Tamil

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – I

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.

1. நன்னூல் - ஆசிரியர் பெயரினைக் குறிப்பிடுக.
2. சங்க இலக்கியங்கள் யாவை?
3. 'வேட்கைப் பத்து' - பகுதி எந்நூலில் இடம் பெறுகிறது?
4. முல்லைப் பாட்டு எவ்வகை நூல் - ஆசிரியர் யார் - எழுதுக.
5. நிலத்துக்கு எது அணியாகும் என நான்மணிக்கடிகை கூறுகிறது.
6. தம் நடை நோக்கார் யார் - என பழமொழி நானூறு யாரைச் சுட்டுகிறது.
7. பூசலார் நாயனார் எவ்வூரில் கோயில் கட்டுவதாக இறைவன் மன்னனுக்கு உரைத்தார்.
8. மணிமேகலைக்கு அமுதசுரபி பாத்திரம் எங்கிருந்து கிடைக்கப் பெற்றது அதற்குக் காரணமானவர் யார்?
9. ஆழ்வார்களுள் பெண் ஆழ்வார் யார்? பெயரைக் குறிப்பிடுக.
10. சித்தர்கள் பெயர்களுள் சிலவற்றை எழுதுக.

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.

11. (அ) பிழை திருத்துக:

இராமன் பள்ளிக்கு சென்றான். பாடத்தை படித்து தேர்வில் அதிக மதிப்பெண் பெற்று முதலாம் நிலை அடைந்தான், ஒரு இரவில் மழைப்பொழிய தாம் நனைந்தது உணராது உறங்கி கொண்டிருந்தான்.

(அல்லது)

(ஆ) தண்டியலங்காரம் உரைக்கும் அணிவகைகளை விவரி.

12. (அ) சுடர் தொடிஇகேளாய் - குறிஞ்சிக் கலி பாடற் கருத்தைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) நாடா கொன்றோ - எனும் புறநானூறுபாடல் கருத்தை உணர்த்துக.

13. (அ) 'அறன் வலியறுத்தல்' - எனும் அதிகாரம் வாயிலாக திருக்குறள் வலியறுத்தும் அறக் கருத்துகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) இனியவை நாற்பது உணர்த்தும் இனியவை எவை எனச் சான்றுடன் எழுதுக.

14. (அ) மணிமேகலை அமுதசுரபியை எவ்வாறு பெற்றாள்?

(அல்லது)

(ஆ) குகப்படலம் வாயிலாக குகனின் மாண்பினை விவரி.

15. (அ) மணிவாசகர் பக்தித்திறம் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) மானுக்குப் பிணை நின்ற நபியின் மாண்பினைக்கூறுக.



பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் விடையளி.

16. தொல்காப்பியம் உரைக்கும் எழுத்து, சொல் இலக்கண முறைமைகளை விவரிக்க.
  17. முல்லைப் பாட்டு - நூலின் மையக் கருத்தைச் சான்று தந்து கட்டுரை வரைக.
  18. அற இலக்கியங்கள் சிறப்பினை விவரிக்க.
  19. சிலப்பதிகாரம் - வழக்குரைகாதை வாயிலாக கண்ணகி மாண்பினை நிறுவுக.
  20. திருமூலர் திருமந்திரச் சிறப்பினைச் சான்றுடன் கட்டுரை வரைக.
-

S-2601

Sub. Code

2321T

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2024

Second Semester

Part I – தமிழ்

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – II

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. தனிப்பாடல்களாகப் பெரும்பாலும் யாருடைய பாடல்கள் கிடைக்கின்றன? சான்று தருக.
2. தமிழில் வெளிவந்த முதல் நாடக நூல் எது? எந்த ஆண்டு வெளிவந்தது?
3. மழையின் அறிகுறியாக முக்கூடற்பள்ளு கூறுவது யாது?
4. நாரையின் வாய் எதனை போன்றிருந்ததாகப் புலவர் கூறுகிறார்?
5. எட்டாவது சீர் வள்ளுவனிடம் வந்தபோது என்ன செய்தார்?
6. வாய்ச்சொற்கள் சிறுகதையின் கதைத் தலைவி யார்?
7. இரண்டாம் உலகத்தமிழ் மாநாடு எங்கு, எப்போது, யாரால் நடத்தப்பெற்றது?
8. முரசொலிக் கடிதங்கள் யாருக்கு எழுதப்பட்டன?
9. கருப்பு – கறுப்பு பொருள் வேறுபாடு தருக.
10. Lexicon – என்பதற்கான தமிழ்க்கலைச் சொல் தருக.

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

11. (அ) உலக இலக்கிய வகைமை குறித்து எழுதுக.  
(அல்லது)  
(ஆ) அண்ணாவின் உரைநடையில் காணப்படும் இலக்கியக் கூறுகளைத் தொகுத்துரைக்க.
12. (அ) போர்க்களத்தில் இறந்த வீரனின் நிலையைப் பரணி இலக்கியம் வழி எடுத்துரைக்க.  
(அல்லது)  
(ஆ) திருவரங்கக் கலம்பகம் கூறும் வீரம் செறிந்த குடிகள் குறித்து விளக்குக.
13. (அ) தமிழ் ஒளியின் கவிதை வழி வெளிப்படும் கருத்துக்களை எடுத்துரைக்க.  
(அல்லது)  
(ஆ) காந்தியின் பெருமைகளை நாமக்கல் கவிஞர் வழிநின்று விளக்குக.
14. (அ) சாக்ரட்டீஸ் ஓரங்க நாடகத்தின் கருத்தாடலை விளக்குக.  
(அல்லது)  
(ஆ) கலைஞரின் வசனத்தால் சாக்ரட்டீஸ் நாடகம் மெருகேறியதைத் திறனாய்க.
15. (அ) பொருள் வேறுபாடு தருக :
- (i) கறுப்பு - கருப்பு  
(ii) சிகப்பு - சிவப்பு  
(iii) இயக்குநர் - இயக்குனர்  
(iv) அனுப்புநர் - அனுப்புனர்  
(v) கட்டிடம் - கட்டடம்  
(அல்லது)

(ஆ) பொருள் வேறுபாடு தருக :

- (i) தேனீர் - தேநீர்  
(ii) ஒரு - ஓர்  
(iii) நினைவு - நனவு  
(iv) நடத்துநர் - நடத்துனர்

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் விடையளிக்க.

16. உரைநடையின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்துக் கட்டுரைக்க.  
17. தமிழ்விடு தூதின் கருத்துகளை நும்பாடப்பகுதி வழி விரித்துரைக்க.  
18. 'அந்நியர்கள்' சிறுகதை வெளிப்படுத்தும் உறவுச்சிக்கலை ஆராய்க.  
19. செம்மொழி மாநாடு நடத்திட வேண்டிய பொறுப்புகளும் கடமைகளும் குறித்து கலைஞர் எழுதிய கடிதத்தை விவரிக்க.  
20. கீழ்க்காணும் ஆங்கிலப் பத்தியைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க :

"The Indian Union Cabinet, which met on Friday morning, decided to declare Tamil a "classical language". The declaration comes after years of lobbying by Tamil scholars including Prof. George Hart, Professor of Tamil, University of California, who wrote in April 2000, "To deny that Tamil is a classical language is to deny a vital and central part of the greatness and richness of Indian culture". After the Cabinet meeting. Information and Broadcasting Minister. S. Jaipal Reddy, said the government would consider assigning Sanskrit and other languages in this category, depending on their, "heritage and legacy". Earlier, The President of India, Dr. Abdul Kalam, in his address to the Parliament on 7 June, expressed his support for declaring Tamil a classical language. Tamil is an official language in the state of Tamil Nadu, India, Sri Lanka and Singapore... ."

**S-2602**

**Sub. Code**

**2311F**

**U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2024**

**First Semester**

**Part I — French**

**FRENCH — I**

**(CBCS – 2023 onwards)**

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

**Section A**

(10 × 2 = 20)

Choisissez la meilleure réponse :

1. L'enfant peut avoir le nom de \_\_\_\_\_.  
(a) sa mère                      (b) son père  
(c) les deux                      (d) ses grands-parents
  
2. Le TGV est \_\_\_\_\_.  
(a) une chaîne  
(b) une marque de télévision  
(c) un train  
(d) une organisation
  
3. Le Centre spatial de Kourou est situé en \_\_\_\_\_.  
(a) Réunion                      (b) Guadeloupe  
(c) Martinique                      (d) Guyane française

4. Le symbole du Bruxelles est \_\_\_\_\_.
- (a) Le Manneken Piss
  - (b) La Tour Eiffel
  - (c) Le Louvre
  - (d) Le Palais de Versailles
5. Les Français dépensent \_\_\_\_\_ euro par mois pour la culture.
- (a) 200
  - (b) 50
  - (c) 100
  - (d) 300
6. On ne parle pas français dans un pays suivant :
- (a) Luxembourg
  - (b) Monaco
  - (c) Belgique
  - (d) Italie
7. Deux personnes de plus de 18 ans, de même sexe ou de sexe différent qui habitent ensemble peuvent s'unir. C'est le \_\_\_\_\_.
- (a) PACS
  - (b) SNCF
  - (c) ONU
  - (d) CHRU
8. \_\_\_\_\_ est un pays voisin de France :
- (a) Luxembourg
  - (b) Inde
  - (c) La Réunion
  - (d) Canada
9. On parle français \_\_\_\_\_.
- (a) en Réunion
  - (b) en espagnole
  - (c) en Angleterre
  - (d) en Allemagne
10. Beaucoup de Français possède beaucoup de \_\_\_\_\_.
- (a) chats
  - (b) chinos
  - (c) poissons
  - (d) rongeurs

**Section B**

(5 × 5 = 25)

11. (a) Complétez :

(i) deux + sept =

(ii) trois + cinq =

(iii) quatre + onze =

(iv) huit – cinq =

(v) six + deux =

OU

(b) Quelle heures est-il ?

(i) 18h20

(ii) 12h30

(iii) 19h50

(iv) 22h45

(v) 00h15

12. (a) Conjuguez les verbes au présent :

(i) On \_\_\_\_\_ (avoir) un nouveau professeur de français.

(ii) Vous \_\_\_\_\_ (aimer) le tennis ? alors, on \_\_\_\_\_ (jouer) ?

(iii) On \_\_\_\_\_ (dîner) ensemble ce soir?  
Tu \_\_\_\_\_ (être) libre?

OU

- (b) Complétez les phrases avec « vouloir » ou « pouvoir » :
- (i) Vous \_\_\_\_\_ un café, un thé ?
  - (ii) Elle ne \_\_\_\_\_ pas aller à Paris, elle est malade.
  - (iii) Je ne \_\_\_\_\_ pas téléphoner à Kamel, je n'ai pas son numéro !
  - (iv) Nous \_\_\_\_\_ payer avec une carte Visa ?
  - (v) Vous \_\_\_\_\_ écrire votre nom, s'il vous plaît ?

13. (a) Complétez avec « le, la, l', un, une ou des »
- (i) Valérie, où est \_\_\_\_\_ chat? Il n'est pas dans l'appartement.
  - (ii) Je ne peux pas aller chez toi Ce soir, j'ai \_\_\_\_\_ problème.
  - (iii) Vous avez \_\_\_\_\_ adresse électronique. s'il vous plaît?
  - (iv) Tu connais \_\_\_\_\_ adresse de Clara?
  - (v) Il y a \_\_\_\_\_ oranges dans \_\_\_\_\_ frigo.

OU

- (b) Complétez avec des adjectifs possessifs :
- (i) A midi, je déjeune avec \_\_\_\_\_ collègues de travail.
  - (ii) Martine et Michel téléphonent tous les jours à \_\_\_\_\_ fille.
  - (iii) Tu emportes \_\_\_\_\_ grosse valise et \_\_\_\_\_ ordinateur portable à Paris?
  - (iv) Vous pouvez me donner \_\_\_\_\_ numéro de téléphone?



14. (a) Complétez avec me (m'), te (t'), se (s'), nous ou vous :
- Et toi, tu es où ? on ne \_\_\_\_\_ voit pas sur la photo.
  - Si on \_\_\_\_\_ voit. Cherche bien, tu vas \_\_\_\_\_ trouver.
  - Mais vous faites quoi ? Je \_\_\_\_\_ cherche depuis une heure !
  - Ah ! bon, tu \_\_\_\_\_ cherches ? Mais on est là !

OU

- (b) Trouvez l'infinitif des participes passés suivants :

- (i) pu
- (ii) voulu
- (iii) eu
- (iv) pris
- (v) écrit

15. (a) Retrouvez la question correspondant à chaque réponse :
- (i) \_\_\_\_\_ ? – Je suis brésilienne.
  - (ii) \_\_\_\_\_ ? – J'habite à Nice.
  - (iii) \_\_\_\_\_ ? – J'ai 23 ans.
  - (iv) \_\_\_\_\_ ? – Lili Martinon, et vous ?
  - (v) \_\_\_\_\_ ? – C'est le 06 11 25 35 01

OU

(b) Remplacez les mots soulignés par *lui, elle, eux, elles* :

(i) On va chez Julien.

(ii) On peut manger avec Claire et Jean-Michel.

(iii) Je ne veux pas travailler avec Léa et Anne.

(iv) Je vais avec la directrice.

(v) Nader Va aller avec Julie et Ahmed.

### Section C

(3 × 10 = 30)

Répondez aux TROIS des questions au choix

16. Traduisez en anglais :

Cher Fabio,

J'ai été heureuse de recevoir ton message samedi. Et oui, moi aussi, j'ai reçu le message de Carla. Elle est très gentille.

Tu pourrais aider une amie (elle s'appelle Lyliá) ? Elle cherche un livre de Lima Barreto.

Elle a cherché ici, mais elle n'a pas trouvé le livre, il est épuisé. J'ai donné ton adresse à Lyliá, elle va t'envoyer un message.

Tout est prêt pour ton voyage? On est mardi et tu pars jeudi, non ?

Bon, sinon, ça va, toi ?

A plus.

Aiko

17. Lisez le texte et répondez aux questions :

Le réceptionniste : Hôtel Christine, bonsoir.

Un homme : Bonsoir Monsieur, je voudrais parler à Mme Grimm. Elle est arrivée avant-hier de Tokyo.

Le réceptionniste : Ne quittez pas, je vous la passe. Ça ne répond pas. Elle est peut-être sortie. Voulez-vous laisser un message ?

L'homme : Oui, c'est de la part de Philippe Grimm, son mari. Dites-lui que je ne pourrai pas la rejoindre demain. Mon vol a été annulé en raison du mauvais temps. Je viendrai après-demain, par le vol AL 325.

Le réceptionniste : D'accord, c'est noté.

L'homme : Merci, au revoir Monsieur.

Questions :

- (a) Mme. Grimm, vient-elle d'où ?
- (b) Qui est Philippe Grimm?
- (c) Mme Grimm habite où?
- (d) Est-ce que Mme. Grimm est à la chambre ?
- (e) Qui appelle Mme. Grimm?

18. Décrivez votre ami(e).

19. Vous allez inviter voire ami(e) par téléphone pour votre anniversaire. Ecrivez un dialogue.

20. Ecrivez un courriel à un(e) ami(e) pour lui proposer d'aller au restaurant.

**S-2603**

**Sub. Code**

**2321F**

**U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2024.**

**Second Semester**

**Part I – French**

**FRENCH – II**

**(CBCS – 2023 onwards)**

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

**Part A**

(10 × 2 = 20)

- I. Répondez à toutes les questions suivantes.
1. Quelle est la capitale de la France?
  2. Quelles activités est-ce que vous aimez?
  3. Quels sont vos loisirs?
  4. Quelle est votre couleur préférée?
  5. Quelle matière aimez-vous?
  6. Nommez les vêtements?
  7. Quelle est la monnaie de la France.
  8. Ecrivez les fromages français ?
  9. Transformez au féminin.
    - (a) Le meilleur chanteur.
    - (b) Un collaborateur précieux.
  10. Nominez deux monuments français?

**Part B**

(5 × 5 = 25)

II. Répondez à toutes les questions en choisissant (a) ou (b)

11. (a) Complétez avec quel, quelle, quels, quelles.
- (i) Vous êtes libre ——— jours?
  - (ii) A ——— heure est-ce que tu arrives?
  - (iii) ——— activités est-ce que tu aimes pratiquer le week-end ?
  - (iv) Au lycée ——— est votre matière préférée?
  - (v) De ——— exposition est-ce que tu parles?

Ou

(b) Ecrivez les activités quotidiennes ?

12. (a) Associez les éléments des deux colonnes.
- (i) Un kilo de – (1) coca
  - (ii) Un pot de – (2) foie gras
  - (iii) Un tube de – (3) fruits rouges
  - (iv) Une barquette de – (4) mayonnaise
  - (v) Une canette de – (5) moutarde
  - (vi) Une tranche de – (6) Pommes de terre

Ou

(b) Nommez les aliments

13. (a) Écrivez la conjugaison du verbe «devoir» au présent de l'indicatif.

Ou

(b) Écrivez la conjugaison du verbe «pouvoir» au présent de l'indicatif.

14. (a) Écrivez la conjugaison du verbe «savoir» au présent de l'indicatif.

Ou

- (b) Écrivez la conjugaison du verbe «vouloir» au présent de l'indicatif.

15. (a) Vrai ou Faux :

- (i) La cuisine française est uniforme.
- (ii) Pendant la semaine, Les Français n'ont pas beaucoup de temps pour faire la cuisine.
- (iii) La «nouvelle cuisine» a changé la manière de préparer les plats.
- (iv) La «nouvelle cuisine» utilise des sauces très riches.
- (v) Les Français aiment beaucoup les restaurants ethniques.

Ou

- (b) Associez un plat avec sa région.

- (i) Le bœuf bourguignon – (1) La ville de Nice
- (ii) Le cassoulet toulousain – (2) L'Alsace
- (iii) La ratatouille niçoise – (3) La bourgogne
- (iv) La quiche lorraine – (4) La ville de Toulouse
- (v) La choucroute alsacienne – (5) La Lorraine

**Part C**

(3 × 10 = 30)

- III. Répondez à TROIS des questions suivantes.
16. Écrivez a recette de votre choix.
  17. Écrivez la conjugaison des verbes «préférer» et «prendre» au présent de l'indicatif.
  18. Décrivez les commerces et les commerçants.
  19. Nommez les vêtements et les accessoires.
  20. Ecrivez la cuisine française?
-

**S-2604**

**Sub. Code**

**2312E**

**U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2024**

**First Semester**

**Part II – English**

**GENERAL ENGLISH – I**

**(CBCS – 2023 onwards)**

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

**Part A**

(10 × 2 = 20)

Answer **all** the questions.

1. How are the Celestial couple described in the poem “Love Cycle”?
2. What was the name of the school and who had founded it in “I am Malala”?
3. Where did all the athletes come from in the poem “Nine Gold Medals”?
4. What did the author see first in Miss Beam’s school in “The School for Sympathy”?
5. Do you think the speaker is happily standing in the woods in “Stopping by the woods on a Snowy Evening”.
6. List out the names of the children in “The Magic Brocade”.
7. Fill up the blanks with articles :
  - (a) \_\_\_\_\_ earth revolves round \_\_\_\_\_ sun.
  - (b) \_\_\_\_\_ elephant is \_\_\_\_\_ wild animal.



8. Fill in the blanks with appropriate prepositions :
- (a) Sheela is good \_\_\_\_\_ music.
  - (b) I am quite aware \_\_\_\_\_ the result.
  - (c) He met \_\_\_\_\_ an accident last month.
  - (d) The aeroplane came \_\_\_\_\_ time.
9. Write any two examples of persuasive text.
10. Define “expository paragraph”.

**Part B**

(5 × 5 = 25)

Answer **all** the questions choosing either (a) or (b)  
of the following.

11. (a) According to Tagore what must be done for achieving ever-widening thought and action in his poem “where the mind is without fear”.

Or

- (b) Which two books inspired Mahatma Gandhi? Why?

12. (a) How did the race in the special Olympics become very special indeed in “Nine Gold Medals”?

Or

- (b) What are the two major themes in “Barn Burning”.

13. (a) What are the sounds that the speaker hears in the woods in poem “Stopping by the Woods on a Snowy Evening”?

Or

- (b) Explain about the painting in “The Magic Brocade”.

14. (a) Fill up the blanks with Articles :
- (i) \_\_\_\_\_ new bridge is being constructed across \_\_\_\_\_ river pampa by \_\_\_\_\_ engineering company.
- (ii) \_\_\_\_\_ member of parliament is \_\_\_\_\_ representative of the people.

Or

- (b) Fill in the blanks with the appropriate prepositions :
- (i) His name is struck \_\_\_\_\_ the rolls.
- (ii) He knocked \_\_\_\_\_ the door.
- (iii) I sent the letter \_\_\_\_\_ air.
- (iv) It is easy to deal \_\_\_\_\_ him.
- (v) They walked \_\_\_\_\_ the sea-shore.
15. (a) Write a paragraph on 'descriptive skills' on writing.

Or

- (b) What is the most important aspect of persuasive writing?

**Part C** (3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. How does Chinua Achebe portray the Sun's effect on the earth and vice versa in the poem "Love Cycle"?
17. What is the uniqueness about the school in "The School for sympathy"? Illustrate.
18. Critically analyze the story of "The Magic Brocade" 'a tale of China' and the trace moral of the story.

19. (a) Choose the best answer to complete each sentence :

(i) This is \_\_\_\_\_ speaking.

(1) John            (2) he

(3) him            (4) am

(ii) The dog chewed \_\_\_\_\_ favorite toy.

(1) it's            (2) its

(3) it is            (4) its'

(iii) It could have been \_\_\_\_\_.

(1) Jerry            (2) Anyone

(3) I                (4) His

(iv) Terry is taller than \_\_\_\_\_.

(1) I                (2) She

(3) Me              (4) We

(v) \_\_\_\_\_ are good players.

(1) They            (2) Them

(3) That            (4) Which

(b) Fill in the blanks with appropriate verb :

(vi) It \_\_\_\_\_ (rain) now. Let's stay inside.

(vii) Karthik \_\_\_\_\_ (cook) dinner when his phone rang.

(viii) I think I \_\_\_\_\_ (order) pizza tonight.

(ix) The road is closed because there \_\_\_\_\_ (be) an accident.

(x) We \_\_\_\_\_ (play) foot ball when Arun hurt his ankle.

20. Explain in detail about the four different styles of writing.

**S-2605**

**Sub. Code**

**2322E**

**U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2024**

**Second Semester**

**Part II – English**

**GENERAL ENGLISH – II**

**(CBCS – 2023 onwards)**

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

**Part A**

(10 × 2 = 20)

Answer **all** the questions.

1. What is the theme of Edgar Guest's poem "Don't Quit"?
2. Why did the narrator visit the Gymkhana Ground everyday in the story "Engine Trouble"?
3. Who is the protagonist of the story "The Scribe"? Where does he live?
4. Bring out the message that expressed in the poem "Road not Taken".
5. Which day did the grandmother fix as the deadline in "How I Taught my Grandmother to Read"?
6. What did Kalam inherit from his parents?
7. How many types of tenses are there?
8. Identify the tenses in the following sentences.
  - (a) We hear the sound of helicopters.
  - (b) Everyone was eagerly waiting for the exam results.

9. What is circular?
10. Mention any two tips for e-mail writing.

**Part B**

(5 × 5 = 25)

Answer **all** questions choosing either (a) or (b).

11. (a) What does Langston Hughes say about the lives of slaves?

Or

- (b) Discuss about the changes that Rip Van Winkle find when he comes back to his village.

12. (a) Explain the dilemma faced by the speaker in “The Road not Taken”.

Or

- (b) Evaluate the message of the poem “Snake”.

13. (a) Describe the hardships encountered by Kalam to attain his dream.

Or

- (b) Attempt a character sketch of SudhaMurty’s grandmother.

14. (a) Explain the present continuous tense with examples.

Or

- (b) Change the following sentences into present tense.
- (i) I will always help you.
  - (ii) We will stay for dinner.
  - (iii) They will have read the book before they take the rest.
  - (iv) We will win the match.
  - (v) I will meet her.

15. (a) Prepare the main structure of an e-mail.

Or

- (b) Draft a circular to be displayed at the entrance of a Zoo, giving details about the visiting hours, cost of admission tickets to adult and children etc.

**Part C**

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

- 16. How does Langston Hughes challenge white supremacy in his poem, "Still Rise"?
- 17. Critically appreciate the poem "Snake" by D. H. Lawrence.
- 18. Write an essay on the relationship between SudhaMurthy and her grandmother.
- 19. What are the different types of tenses and explain with examples?
- 20. Frame Minutes of Meeting of the Faculty Council members of your college.